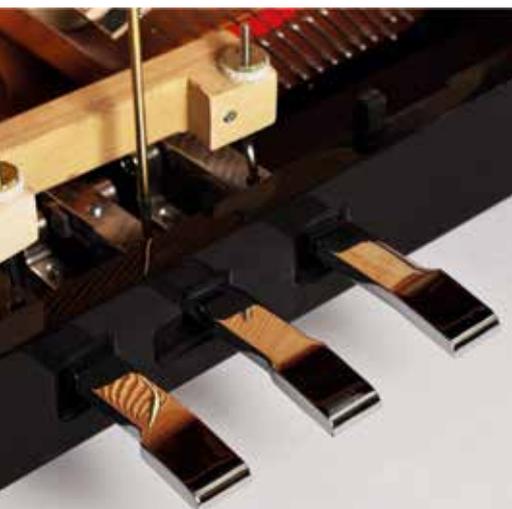


Mod. 115 - Premiere



feurich.com



Datos técnicos

- Diseño arquitectónico del mueble: **estilo Bauhaus atemporal.**
- Tapa armónica de gran calidad integrada en un armazón de costillas ensambladas con gran precisión: **construcción de larga vida con sonoridad rica y equilibrada.**
- Clavijero de laminado múltiple y placa de hierro elaborada por máquinas CNC: **afinación extremadamente estable y duradera.**
- Diseño único de la mecánica calculada con exactitud; peso del teclado como en pianos de cola. Clavijero y mecánica hechos de maderas mazi-sas Austríacas: **pulsación exquisita en el pianissimo así como una excelente repetición.**
- Martillos FEURICH con fieltros de gran calidad (Lana de Australia): **Posibilidades sonoras desde el brillante claro hasta el cálido melódico.**
- Pedales hermosos con tracción tradicional en madera y resortes en U: **muy bajo en ruido y de fácil mantenimiento.**
- Sistema de sordina confiable y de fácil manejo: **para practicar a bajo volumen en horas de la noche.** Y para la noche o para personas de práctica intensa, puede ser instalado el sistema **Silencer de FEURICH** para prácticas con sonido a través de auriculares.

El más pequeño modelo FEURICH ofrece gran disfrute musical!

SEIT



1851

FEURICH

Tradition & Innovation



Mod. 122 - Universal



Mod. 125 - Design



Mod. 133 - Concert



Mod. 162 - Dynamic I



Mod. 179 - Dynamic II



Mod. 218 - Concert I



Silenciador para todos los modelos



Pédale Harmonique para los pianos de cola



Extensión de los pedales

Desde hace más de 160 años los pianos FEURICH entusiasman al mundo musical. En ellos convergen ahora la construcción tradicional y la innovación en la más moderna producción de pianos. Para más información, visítennos en www.feurich.com



Lámparas para piano